

Inhalt

Band 7.1

■ BETEILIGTE PERSONEN	6
■ VORWORT	7

Teil 1: Fachbegriffe und Gebärden

■ FACHBEGRIFFE UND GEBÄRDEN	10
Hinweise zur Benutzung	10
Aufbau eines Lexikoneintrags	10
Zur Ausführung der Gebärden	12
Legende der verwendeten Pfeile	12
Fingeralphabet der Deutschen Gebärdensprache	15
Fachbegriffe A–S	16
Fachbegriffe T–Z	836

Band 7.2

Teil 2: Gebärdenverzeichnis

■ HINTERGRUNDINFORMATIONEN	968
Einleitung	968
Erstellung und Aufbau des Fachgebärdenlexikons	968
Auswahl der Fachbegriffe und Begriffserklärungen	968
Gebärdenerhebung	969
Dokumentation und Auswertung	970
Auswahl der Gebärden	971
Produktion	971
Aufbau und Inhalte des Fachgebärdenlexikons	971
Bemerkung zur medizinischen Fachsprache	972
Lexikalische Struktur der DGS	973
Bemerkung zur Repräsentation von Gebärden	973
Aspekte der Lexikalischen Analyse	973
Einteilung von Gebärden	973
Bildhaftigkeit von Gebärden	976
Verwendungen konventioneller Gebärden	984
Gebärdenraumnutzung	987
Beziehungen zwischen Gebärden	990
Erläuterungen zur Transkription	992
Glossentranskription	993
HamNoSys	995
Glossar linguistischer Fachbegriffe	996
■ GEBÄRDENVERZEICHNIS	1008
Hinweise zur Benutzung	1008
Aufbau eines Eintrags im Gebärdenverzeichnis	1008
Produktive Gebärden	1010
Konventionelle Gebärden A–Z	1043
Sonstige Gebärden	1381

Register

■ HANDFORMENREGISTER	1383
Hinweise zur Benutzung	1383
Handformenübersicht	1384
Handformen ○–☞	1386
■ BEDEUTUNGSREGISTER	1455
■ SACHGRUPPENREGISTER	1511
■ REGISTER ENGLISCH–DEUTSCH	1532

Literatur

■ LITERATURVERZEICHNIS	1552
-------------------------------------	------

Beteiligte Personen

■ PROJEKTLEITUNG

Prof. Dr. Siegmund Prillwitz

■ PROJEKTDURCHFÜHRUNG

Reiner Konrad

■ BEGRIFFSAUSWAHL

Cornelia Berge-Hänel, Susanne Dürkop, Susanne Günther-Wick, Sabine Heinecke, Reiner Konrad, Lela Kotarac, Gabriele Langer, Andrea Schaffers, Meike Vaupel, Lutz Winter, Dina Zander-Tabbert

■ BEGRIFFSERKLÄRUNGEN

Jochen Dersch, Reiner Konrad, Thomas Kühn

■ ERSTELLUNG UND BEARBEITUNG DER ABBILDUNGEN

Jochen Dersch, Thorsten Kastner, Monika van der Meulen

■ ENGLISCHE ÜBERSETZUNG DER FACHBEGRIFFE

Susanne König, Franziska Sterner

■ BEGLEITTEXTE UND BENUTZUNGSHINWEISE

Susanne König, Reiner Konrad, Gabriele Langer

■ TEXTKORREKTUREN

Birgit Funke, Susanne König, Dr. med. Alexandra Preisser, Karin Wempe

■ GEBÄRDENERHEBUNG

Dolly Blanck, Stefan Goldschmidt, Ilona Hofmann, Britta Harms, Thomas Klukas, Lutz König, Reiner Konrad, Gabriele Langer, Arvid Schwarz, Pamela Sundhausen, Ivo Weber

■ TRANSKRIPTION UND ANALYSE

Jochen Beck, Dolly Blanck, Renate Dorn, Ilona Hofmann, Thimo Kleyboldt, Lutz König, Susanne König, Reiner Konrad, Gabriele Langer, Lisa Monschein, Arvid Schwarz, Franziska Sterner, Ivo Weber, Satu Worseck

■ BESCHREIBUNG DES IKONISCHEN GEHALTS

Gabriele Langer

■ ÜBERARBEITUNG DER HAMNOSYS-NOTATIONEN

Dolly Blanck, Susanne König

■ AUSWAHL DER GEBÄRDEN

Dolly Blanck, Ilona Hofmann, Lutz König, Susanne König, Gabriele Langer, Arvid Schwarz

■ AUFNAHME UND BEARBEITUNG DER STANDBILDER

Dolly Blanck, Renate Dorn, Ilona Hofmann, Thorsten Kastner, Thimo Kleyboldt, Lutz König, Susanne König, Reiner Konrad, Gabriele Langer, Arvid Schwarz, Ivo Weber

■ DARSTELLER

Dolly Blanck, Renate Dorn, Ilona Hofmann, Lutz König

■ ZEICHNUNGEN DER HANDFORMEN UND BEWEGUNGSPFEILE

Dolly Blanck, Janna Gielnik, Andreas Hanss, Olga Jeziorski, Thimo Kleyboldt, Thomas Klukas, Anna Laddach, Ariane Philipps, Wolfgang Schinmeyer, Heiko Zienert

■ LAYOUT

Thomas Hanke (Idee, Automatisierung), Katrin Hinrichs (Idee)

■ KAMERA- UND VIDEOTECHNIK

Sven Remer u.a.

■ DATENBANKDESIGN UND PROGRAMMIERUNG

Thomas Hanke